

# 國立臺灣師範大學110年中小學教師專業發展人才培訓認證計畫

## 110學年度第1學期班級經營及親師溝通系列工作坊

### --親師生共作的禪繞畫

#### (加開場次)

#### 壹、緣起

為提升教師班級經營與親師溝通的策略及技巧，本計畫將規劃相關系列課程。本次工作坊主題為教師情緒紓壓課程，因應12年課綱推動強調教學要實作、體驗，所以本次課程教材希望能讓教師、家長及學生都能共用體驗實作的親師生共作的禪繞畫，期使能讓教師在處理親師生關係更為順利。

#### 貳、辦理單位

一、主辦單位：教育部師資培育及藝術教育司

二、承辦單位：國立臺灣師範大學師資培育學院

#### 參、參加對象

各縣市推薦師長、輔導團報名，名額不限，依報名順序錄取。

#### 肆、實施內容

##### 一、工作坊課程表

| 時間          | 主題          | 內容                                        |
|-------------|-------------|-------------------------------------------|
| 09:00-09:10 | 報到及線上教學說明   |                                           |
| 09:00-09:40 | 暖身活動—塗鴨教學練習 | 1. 禪繞畫與藝術治療<br>2. 與繪畫共處<br>3. 塗鴨練習--八格書製作 |
| 09:40-10:40 | 禪繞畫基本圖樣練習   | 1. 禪繞畫的由來<br>2. 六種基本圖樣（幾何圖形）<br>3. 蝴蝶書籤製作 |
| 10:40-12:00 | 禪繞元素創作初     | 1. 本日第一張禪繞畫                               |

|             |           |                                  |
|-------------|-----------|----------------------------------|
|             | 體驗        | 2. 結合學校特色的體驗活動                   |
| 12:00-13:30 | 休息用餐      |                                  |
| 13:30-14:30 | 禪繞延伸藝術    | 1. 二種基本圖樣練習(有機圖形)<br>2. 環保材料與禪繞畫 |
| 14:30-15:30 | 禪繞畫組合圖樣練習 | 1. 禪繞元素創作                        |
| 15:30-16:30 | 塗鴨的聯想與敘事  | 1. 塗鴨的表徵、象徵與聯結<br>2. 聯想與敘事       |

## 二、材料清單

|          |                                              |
|----------|----------------------------------------------|
| 必備       | 1. 白色紙張：8.9cm*8.9cm 大小的白色紙張(紙磚)3 張、A4 紙張 3 張 |
|          | 2. 筆：0.1 的黑色油性筆(代針筆)、2B 鉛筆                   |
|          | 3. 紙筆或棉花棒                                    |
| 非必要但可以準備 | 1. 彩色鉛筆、蠟筆                                   |
|          | 2. 摺紙用色紙 3 張                                 |
|          | 3. 咖啡色、黑色紙張：8.9cm*8.9cm 大小(紙磚)各 1 張          |
|          | 4. 飲料隔熱杯套、紅包袋或牛皮紙袋                           |

三、課程講師：新北市立三重高級商工職業學校蔡翠華老師。

四、課程辦理資訊：

(一) 時間：110年10月26日星期二。

(二) 地點：因應防疫措施以線上方式授課，課程網址將另行通知。

(三) 人數：90人(依報名順序錄取，超過名額將另提供線上直播方式參與課程)。

五、報名方式：

請推薦參與之師長於110年10月17日前至本計畫網站報名，網址：

<https://forms.gle/ucJbSDtPaQL9Foqy8>。